

# VENTIMILARIGHE SOTTOIMARI *in GIALLO*

20 > 25 AGOSTO  
2014



Comune di Senigallia

in collaborazione con



Fondazione Rosellini  
per la letteratura popolare



# Julia

UNA DONNA CONTRO IL CRIMINE



**LE COPERTINE DI MARCO SOLDI**

**20>31AGOSTO**  
Rocca Roveresca

# VENTIMILARIGHE SOTTOIMARI *in*GIALLO

---

Esiste un luogo dove il giallo  
cessa di essere un genere convenzionale  
per diventare qualcosa di più e di diverso:  
un modo per scoprire un'Italia  
che nessuno è più capace di raccontare.

Una zona franca nella quale il male  
si intreccia con il bene  
e dove il noir attraversa la buona letteratura  
con autori capaci di mescolare, insieme agli indizi,  
storie, linguaggi e registri narrativi diversi.

Un territorio di frontiera nel quale esplorare  
le mille stragi impunte del nostro paese  
e dove i bambini giocano con la paura  
nei sotterranei del castello.

Per trovare questo luogo misterioso  
occorre calarsi in profondità.

**Almeno ventimila righe sotto i mari.**

20

ore **18.45**

**AngoloGiallo** Via Fratelli Bandiera 33

## **Il caso Bramard** Incontro con **Davide Longo**

**Davide Longo** firma un romanzo giallo originale e dalla scrittura raffinata. Protagonista l'ex Commissario Corso Bramard la cui esistenza è stata piegata da un serial killer che gli ha ucciso moglie e figlia e che continua ad inviargli i versi di una canzone di Leonard Cohen. Una narrazione lucida ed appassionata capace di calarsi in profondità nella psicologia dei personaggi.

A dialogare con l'autore sarà la giornalista e scrittrice **Francesca Alfonsi**

ore **19.30**

Cortile Rocca Roveresca

## **Giallo a Fumetti** Inaugurazione mostra

### **Julia: una donna contro il crimine**

#### **Le copertine di Marco Soldi**

In collaborazione con la Fondazione Rosellini

**Julia Kendall**, in arte Julia, è la protagonista del fumetto culto uscito per Bonelli editore nel 1998. Affascinante trentenne (la sua figura è ispirata ai tratti di Audrey Hepburn) Julia, docente di criminologia, collabora con la procura distrettuale dell'immaginaria metropoli americana di Garden City mettendosi sulle tracce di pericolosi serial killer.

Sensibile e coraggiosa Julia riesce ad entrare nella mente dei criminali anticipandone le mosse.

La mostra espone le opere di **Marco Soldi**, primo disegnatore delle copertine della serie.

La mostra rimarrà aperta presso la Rocca Roveresca tutti i giorni dal 20 al 31 agosto dalle ore 8.30 alle ore 19.30 (ultimo ingresso ore 19)



ore **21**  
Galleria Expo Ex

Inaugurazione mostra  
**Investigando Julia**

Illustrazioni per un'ipotetica copertina con libera interpretazione del personaggio da parte degli studenti della Scuola Internazionale di Comics di Jesi.

La mostra rimarrà aperta presso la Galleria Expo Ex  
tutti i giorni dal 20 al 31 agosto  
dalle ore 21 alle ore 24

ore **21.30**  
Rotonda a Mare

**Questa non è  
una canzone d'amore**  
Incontro con **Alessandro Robecchi**

Il romanzo d'esordio di uno dei migliori giornalisti satirici italiani.  
Una storia di delitti e scherzi del destino.  
Una vicenda esilarante e nera, tra malavita male organizzata e zingari di cuore, autori di successo e televisione trash.

**Alessandro Robecchi** è giornalista e autore televisivo e teatrale.  
Editorialista del *Fatto Quotidiano* è tra gli autori di Maurizio Crozza.

Conduce l'incontro **Valerio Calzolaio**, critico letterario e curatore su *Salvagente* di una rubrica di recensione di libri gialli.

ore **18.45**

**AngoloGiallo** Via Fratelli Bandiera 33

## Quando i gialli entrarono in clandestinità

Nell'estate 1941 il Duce impartì al Ministero della Cultura popolare la direttiva nella quale si proibiva la pubblicazione di libri gialli o polizieschi.

La passione per questo tipo di romanzi era in realtà troppo forte tra gli italiani e per questo, nonostante il *giallicidio* decretato da Benito Mussolini, anche nel periodo di clandestinità continuarono ad uscire libri che erano una sorta di gialli mimetizzati.

A raccontare questa pagina poco conosciuta della storia della letteratura saranno **Adriano Rosellini**, in rappresentanza della Fondazione Rosellini, ed il Prof. **Maurizio Pistelli** dell'Università per Stranieri di Perugia

ore **20**

**AngoloGiallo** Via Fratelli Bandiera 33

## Aperitivo con Puccini

Lettura del libro di **Mario Puccini**

**'Forte X'** Venturaedizioni 2014

a cura di **Beatrice Gregorini**

Un soldato viene mandato a presidiare, solo, un forte abbandonato sull'altipiano. Quella che è una semplice operazione militare diventa, giorno dopo giorno, un lento abissarsi nelle proprie paure e nel mistero della propria esistenza. Mentre il paesaggio intorno, fatto di rumori minacciosi, colori che tolgono il fiato, sguardi sconfinati, è l'altro protagonista di questo racconto.

**Mario Puccini** (Senigallia, 1887 - Roma, 1957)

è stato un prolificissimo scrittore italiano.

Amico di Pirandello, Tozzi, Valéry Larbaud, la sua opera è stata elogiata persino da Thomas Mann.

ore **21.30**

Rotonda a Mare

## Un giallo impossibile: il pasticciaccio di Carlo Emilio Gadda

Conversazione con il critico letterario **Massimo Raffaeli**

Utilizza tutti gli stereotipi del giallo uno dei massimi prosatori italiani del Novecento, **Carlo Emilio Gadda**, quando scrive *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* (1957), e tuttavia ne contraddice e stravolge dall'interno la dinamica: c'è il cadavere di una bellissima borghese, diversi sospettati ma il poliziotto che li indaga, il commissario Ciccio Ingravallo, proiezione e *alter ego* dell'autore, non arriva ad alcuna conclusione certa.

Perché, sembra suggerire Gadda, il mondo è un gomitolo che non si lascia facilmente dipanare, il bene e il male non si possono nettamente discriminare.

ore **21.30**

Cortile Rocca Roveresca

## Radio Teatro in Giallo Luca Violini in

## L'ultimo rito per Astarte Delitto al tempio della Dea della Luna

Una notte di luna piena.  
Un gruppo di amici in vena di scherzi.  
La furia di una dea.

Liberamente tratto da "The idol house of Astarte"  
un racconto di Agatha Christie.

L'attore **Luca Violini** è uno dei più grandi doppiatori  
di cinema e televisione italiani.

VENERDÌ VENTIMILARIGHESSOTTOIMARI  
inGIALLO

22

ore **18.45**

**AngoloGiallo** Via Fratelli Bandiera 33

## **Massimo Gallupi** **Il cerchio dell'odio**

L'esordio di **Massimo Gallupi** è un noir appassionante ed originale. Le beghe accademiche del baronato universitario, l'ultrasinistra studentesca degli anni Settanta, la Napoli bene di questi giorni sono lo scenario di un giallo inestricabile.

Solo la testarda determinazione di un abile poliziotto, il capo della squadra omicidi Raul Marcobi, riuscirà a risolvere l'enigma del Cerchio Rosso.

Conduce l'incontro il critico letterario **Andrea Bacianini**

ore **21.30**

**Rocca Roveresca**

## **I misteri del Castello** **Giochi, animazioni e letture dedicate ai bambini**

### **Dall'altra parte, storie di incubi e d'immaginazioni**

Ogni sera un percorso interattivo che condurrà i bambini alla scoperta di un mistero celato dietro le rappresentazioni sceniche dispiegate davanti ai loro occhi. Il percorso plurisensoriale sarà caratterizzato dalla presenza di oggetti, odori e suoni usciti direttamente dalle storie e dai libri che faranno da guida ai detectives in erba.

### **Spettacolo per bambini tra 6 e 10 anni**

Prenotazione obbligatoria al n. 071 6629302/329/448  
(numero massimo di partecipanti 20)





ore **21.30**

Rotonda a Mare

## **Sulla scena del delitto**

Incontro con l'ex Comandante del R.I.S. di Parma  
**Luciano Garofano**

La scena del crimine è uno snodo essenziale in ogni racconto giallo che si rispetti. Ma cosa accade nella realtà e qual'è l'importanza della prova scientifica nell'attività di investigazione? Il generale **Luciano Garofano**, insegnante di tecniche delle investigazioni scientifiche e Comandante del R.I.S. di Parma dal 1995 al 2009, è uno dei massimi esperti in materia. Si è occupato di molti dei casi giudiziari più controversi degli ultimi venti anni: da Elisa Claps al delitto Meredith Kercher fino al delitto dell'Oligata.

Conversano con lui il giornalista e scrittore **Alvaro Fiorucci**  
e la curatrice di eventi letterari **Annamaria Romano**

ore **22.30 > 0.30**

Fondazione Rosellini Viale Bonopera 21

## **Giallo clandestino**

Visite guidate alla **Camera Gialla**

Nonostante il *giallicidio* decretato da Benito Mussolini nel 1941, anche nel periodo di clandestinità continuarono in Italia ad uscire libri che erano in realtà una sorta di gialli mimetizzati. Molti di questi libri, conservati negli archivi della Fondazione Rosellini, vengono presentati agli appassionati durante le visite guidate alla *Camera gialla*.



23

ore **18.45**

**AngoloGiallo** Via Fratelli Bandiera 33

## **Elisabetta Bucciarelli** **Dritto al cuore**

Nel romanzo di **Elisabetta Bucciarelli** torna l'ispettore Maria Dolores Vergani, questa volta in vacanza tra le amate montagne valdostane. Anche in questi luoghi incantati tuttavia si nasconde il crimine che assume le sembianze del cadavere di una donna che nessuno ha visto prima. Una vicenda che racconta una serie di crimini contro le persone e contro l'ambiente e dove ci sono tre adolescenti che stanno vivendo l'estate della loro vita. Una storia densa ed emozionante che esprime un legame speciale con la montagna.

Ad intervistare Elisabetta Bucciarelli sarà **Alessandro Natalucci**

ore **21**

**Rocca Roveresca**

## **I misteri del Castello** **Giochi, animazioni e letture dedicate ai bambini**

**L'Enigma... ovvero, alla ricerca della verità!**

Ogni sera un percorso interattivo che condurrà i bambini alla scoperta di un mistero celato dietro le rappresentazioni sceniche dispiegate davanti ai loro occhi. Il percorso plurisensoriale sarà caratterizzato dalla presenza di oggetti, odori e suoni usciti direttamente dalle storie e dai libri che faranno da guida ai detectives in erba.

**Spettacolo per bambini tra 6 e 10 anni**

Prenotazione obbligatoria al n. 071 6629302/329/448  
(numero massimo di partecipanti 20)

ore **21.30**  
Rotonda a Mare

## La chimica del racconto giallo

**Marco Malvaldi** intervistato da **Massimo Cirri**

Scrittore per caso, dice lui, e chimico per passione. Quello che è certo è che **Marco Malvaldi**, uno dei più apprezzati giallisti italiani ed autore tra l'altro della famosa serie del *bar Lume*, della sua antica passione ha conservato la capacità di osservare e di mescolare con abilità gli elementi della narrazione.

Un approccio scientifico dove da un piccolo particolare, da una nota stonata, si ricostruisce l'intera sequenza degli eventi.

È appena uscito un libro scritto da Malvaldi a quattro mani con Dino Leporini dal titolo: *Capra e calcoli. L'eterna lotta tra gli algoritmi e il caos*.

A conversare con lui sarà **Massimo Cirri**, scrittore e storico conduttore della popolarissima trasmissione di Radio 2 *Caterpillar*

ore **22.30 > 0.30**

Fondazione Rosellini Viale Bonopera 21

## Giallo clandestino

Visite guidate alla **Camera Gialla**

Nonostante il *gallicidio* decretato da Benito Mussolini nel 1941, anche nel periodo di clandestinità continuarono in Italia ad uscire libri che erano in realtà una sorta di gialli mimetizzati. Molti di questi libri, conservati negli archivi della Fondazione Rosellini, vengono presentati agli appassionati durante le visite guidate alla *Camera gialla*.



ore **18.45**

AngoloGiallo Via Fratelli Bandiera 33

## Il sangue delle donne

Presentazione del libro di **Alvaro Fiorucci**

Donne che muoiono di piombo, di coltello, di spranghe, di martelli, di calci, di pugni. Il sangue delle donne è un libro forte ed agghiacciante che racconta con uno stile asciutto e preciso oltre trent'anni di femminicidi avvenuti in Umbria.

Ad intervistare **Alvaro Fiorucci** sarà la giornalista televisiva **Giulia Serenelli**

ore **19.45**

AngoloGiallo Via Fratelli Bandiera 33

## Omaggio a Giorgio Faletti

A cura di **Massimo Carloni**

Meno di due mesi fa si spegneva **Giorgio Faletti**, artista poliedrico ed autore di thriller che hanno venduto milioni di copie in tutto il mondo. Lo scrittore e critico letterario **Massimo Carloni** analizza le caratteristiche ed il fascino delle sue opere.

ore **21.30**

Rotonda a Mare

## Il Noir appenninico

Incontro con **Francesco Guccini**  
e **Loriano Macchiavelli**

**Loriano Macchiavelli** nasce nel 1934 a Vergato sull'Appennino bolognese. Fa il suo esordio nel giallo nel 1974 con "Le piste dell'attentato" in cui compare per la prima volta il suo detective più famoso, il sergente Sarti Antonio. Dal 1997 dà inizio a un nuovo ciclo di romanzi e racconti scritti a quattro mani con il suo amico e grande cantautore e scrittore **Francesco Guccini**. Dopo la serie del maresciallo Santovito e delle sue investigazioni nella Bologna del dopoguerra, nel loro ultimo romanzo, *Malastagione*, il racconto è ambientato nei giorni nostri sugli Appennini tra l'Emilia e la Toscana, in un piccolo paese chiamato Casedisopra. Protagonista diventa Marco Gherardini, detto il Poiana, ispettore della Forestale. Un giallo ecologico o noir appenninico, dove i vecchi luoghi parlano a loro modo alla gente di oggi.

Dialoga con gli autori il giornalista e scrittore **Matteo Massi**



---

ore **18.45**

AngoloGiallo Via Fratelli Bandiera 33

## **Il pittore**

Presentazione dell'ultimo libro della trilogia di  
**Gino Marchitelli**

Il commissario Matteo Lorenzi della mobile milanese e la giornalista Cristina Petruzzi di Radio Popolare si trovano ad indagare su due misteriosi casi di omicidio. Dalla Danimarca al Salento **Gino Marchitelli** racconta lo specchio drammatico e amaro della nostra società e l'egoismo di un mondo di adulti che non presta più attenzione alle grida d'aiuto che si levano dalle nuove generazioni.

Conduce l'incontro **Giulia Casagrande**

---

ore **21.30**

Rotonda a Mare

## **La valigetta della legalità**

Presentazione del libro di  
**Benedetta Tobagi**

# **Una stella incoronata di buio**

### **Storia di una strage impunita**

Il 28 maggio 1974 in piazza della Loggia a Brescia, nel corso di una manifestazione antifascista, esplose una bomba che uccide otto persone, tra cui Livia un'insegnante di italiano che ama la poesia. **Benedetta Tobagi** ci conduce in un viaggio attraverso uno dei tanti misteri irrisolti della recente storia d'Italia aiutandoci a fare in modo che una strage impunita non si riduca semplicemente a un luogo e ad una data.

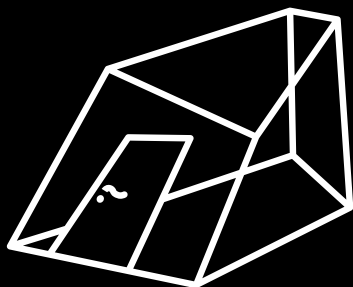
A presentare il libro insieme all'autrice saranno il sindaco di Senigallia **Maurizio Mangialardi** e **Paolo Mirti** curatore del festival

VENERDÌ

SABATO

22

23



# LA CAMERA GIALLA

## VISITE GUIDATE

Viale Bonopera, 21 Senigallia  
a cura della **Fondazione Rosellini**

**ingresso gratuito**  
dalle **22.30** alle **0.30**  
**solo su prenotazione**

### **"Bianchi di paura"**

Al termine delle visite guidate  
brindisi offerto da  
**Cantina Fiorini**

### **per prenotazioni**

**Ufficio Cultura**

Via Manni, 27

tel. 071 6629350

[ventimilarighesottoimariingiallo@comune.senigallia.an.it](mailto:ventimilarighesottoimariingiallo@comune.senigallia.an.it)



**Fondazione Rosellini**  
per la letteratura popolare

---

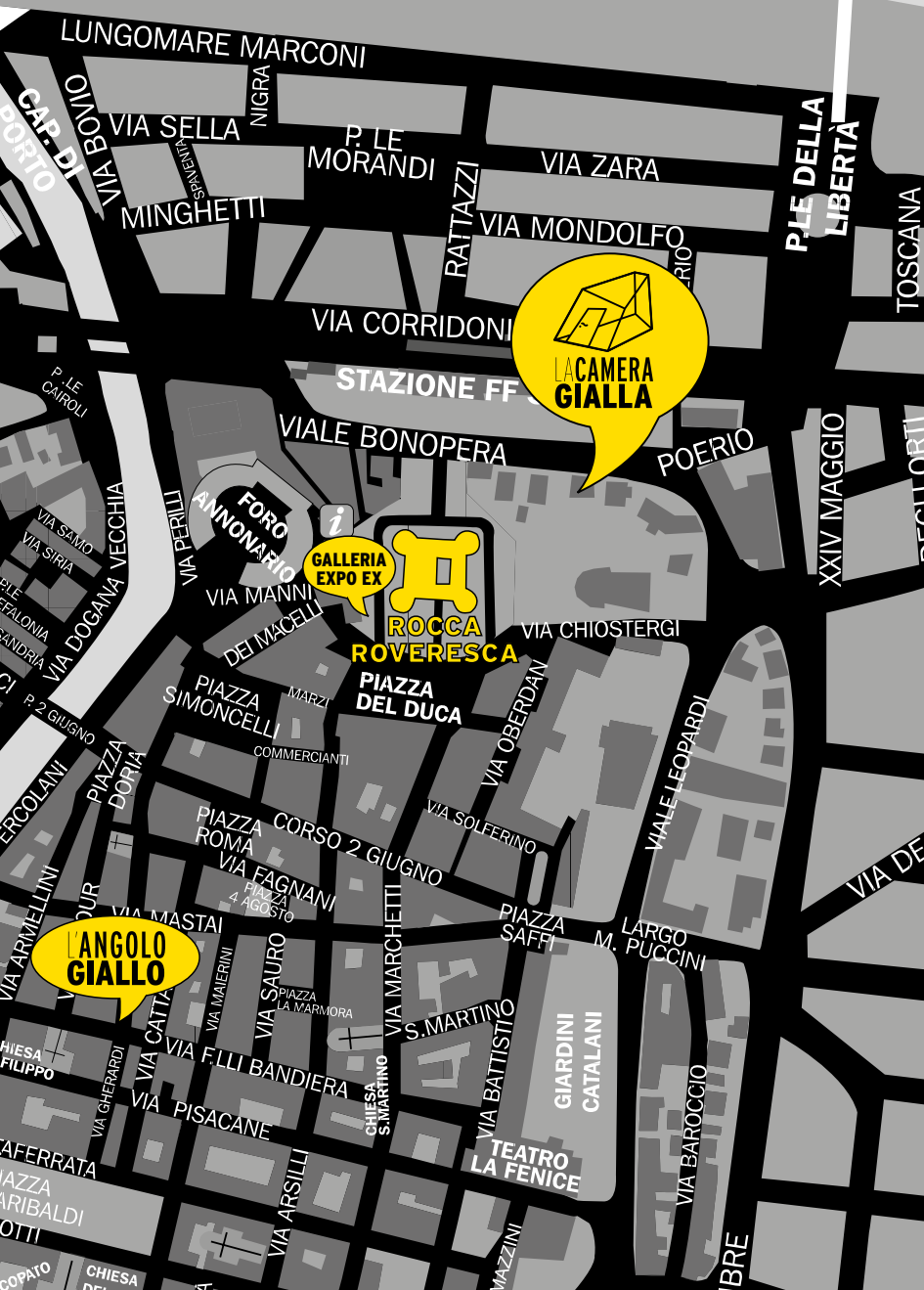
La Fondazione è nata per volere di Adriano Rosellini, già magistrato ordinario per un trentennio, ora magistrato tributario, che ha raccolto e collezionato libri a partire dagli anni '50 del secolo concluso. Il suo particolare interesse per la narrativa, la poesia e ogni forma di letteratura ha trovato un particolarissimo campo di esplicazione e d'elezione in tutte le forme ed i generi di letteratura popolare (dal giallo alla fantascienza, dal western al fumetto, dal feuilleton al rosa, etc.) cosicché le già ricche collezioni si sono ulteriormente arricchite di gran parte della produzione editoriale dei grandi editori popolari del secolo XX (da Salani a Sonzogno, da Nerbini a Mondadori, etc.) e di migliaia di fascicoli ed albi.

**[www.fondazionerosellini.it](http://www.fondazionerosellini.it)**

---

C'è un luogo misterioso a Senigallia che racchiude il segreto di 10.000 omicidi. È la **Camera Gialla**, lo spazio allestito dalla **Fondazione Rosellini per la letteratura popolare** nella propria sede di Viale Bonopera che raccoglie praticamente tutti i libri gialli pubblicati in lingua italiana, con molte illustrazioni originali. Un materiale sterminato che contiene una vera e propria chicca: il primo volume (in ottimo stato di conservazione) della mitica collana Mondadori con la copertina su sfondo giallo dalla quale ebbe inizio, in Italia, questo genere letterario. Si intitola **La strana morte del Signor Benson** e venne pubblicato nel 1929. La Camera Gialla è un tesoro prezioso per studiosi ed appassionati che, in occasione di Ventimilarihesottoimari in giallo, aprirà le sue porte ai visitatori.

ROTONDA  
A MARE



LA CAMERA  
GIALLA

GALLERIA  
EXPO EX



ROCCA  
ROVERESCA

L'ANGOLO  
GIALLO

LUNGOMARE MARCONI

VIA SELLA  
VIA ZARA

VIA SELLA

P. LE MORANDI

VIA ZARA

P. LE DELLA  
LIBERTÀ

MINGHETTI

RATTAZZI

VIA MONDOLFO

VIA CORRIDONI

STAZIONE FERROVIA

VIALE BONOPERA

POERIO

FORO ANNONARIO

VIA MANNI

GALLERIA EXPO EX



ROCCA ROVERESCA

VIA CHIOSTERGI

PIAZZA DEL DUCA

PIAZZA SIMONCELLI

VIA OBERDAN

VIALE LEOPARDI

PIAZZA ROMA

CORSO 2 GIUGNO

VIA SOLFERINO

VIA DE

VIA FAGNANI

PIAZZA 4 AGOSTO

PIAZZA SAFFI

LARGO M. PUCCINI

VIA MAESTRI

VIA SAURO

VIA MARCHETTI

VIA S. MARTINO

GIARDINI CATALANI

VIA BAROCCIO

PIAZZA FILIPPO

VIA CATTALANI

VIA F.LLI BANDIERA

CHIESA S. MARTINO

TEATRO LA FENICE

PIAZZA AFFERRATA

VIA PISACANE

VIA ARSILLI

VIA MAZZINI

BRE

PIAZZA COPATO

CHIESA